[붙임1]

# 2026학년도 제2차 강사 신규채용 채용분야 및 인원(음악대학)

| 학과(부) | 채용분야 | 채용 인원 | 비 고 |
|---|---|---|---|
| 성악과 | 오페라 코칭 | 1 | 해당교과목: 성악가를 위한 음악코칭(오페라 극장에서의 경험이 있고 외국어에 능통한 자) |
| 음악학과 | 음악심리학 | 1 | 해당교과목: 음악심리학, 음악심리학연구, 음악신경과학연구 |
| | 음악이론 | 1 | 해당교과목: 화성학(1,2,3,4), 대위법(3,4) |
| | 음악프로덕션 및 엔지니어링 | 1 | 해당교과목: 음악프로덕션입문(1,2) |
| | 컴퓨터 음악 제작 | 1 | 해당교과목: 스튜디오 뮤직 메이킹(로직, 사운드 디자인) 입문,<br>스튜디오 뮤직 메이킹(로직, 사운드 디자인) 고급 |
| 피아노과 | 피아노실기 | 8 | 해당교과목: 피아노실기, 선택실기, 실내앙상블(중주) |
| 관현악과 | 피콜로 | 1 | 해당교과목: 선택실기(피콜로) |
| | 바순 | 1 | 해당교과목: 관악실기(바순) |
| | 금관앙상블 | 1 | 해당교과목: 실내악앙상블(중주) |
| 국악과 | 가야금 정악 | 1 | 해당교과목: 국악기악실기, 전공실기(국악기악) |
| | 대금 | 1 | 해당교과목: 국악기악실기, 전공실기(국악기악) |
| | 판소리 | 1 | 해당교과목: 국악성악실기, 전공실기(국악성악) |
| | 해금 | 1 | 해당교과목: 국악기악실기, 전공실기(국악기악), 선택실기 |
| | 아쟁 | 1 | 해당교과목: 국악기악실기, 전공실기(국악기악), 선택실기 |
| | 알렉산더 테크닉 | 1 | 해당교과목: 음악무대 훈련실습 |
| | 대피리, 저피리 | 1 | 해당교과목: 선택실기 |
| | 국악이론 | 1 | 해당교과목: 국악분석 |
| | 국악이론 | 2 | 해당교과목: 국악이론 |
| **합 계** | | ***26*** | |

**※ 채용 일정은 본교 사정에 따라 변경될 수 있음**

**※ 면접 일정은 서류심사 합격자 통보 시 개별 통보 예정**